

Manifestations du programme ALIBI à Hong Kong, les 10 et 11 avril 2007

Le 10 avril, un atelier réunira les écrivains Arnaud Cathrine (Paris) et Dung Kai-cheung (Hong Kong), qui ont chacun écrit une nouvelle sur le thème « Le kaléidoscope » pour cet atelier. Les auteurs y dialogueront de ces œuvres. Les traducteurs des récits, Sebastian Veg (Centre d'études français sur la Chine contemporaine, Hong Kong) et Liu Hui (Institut des littératures étrangères, Académie des sciences sociales de Chine, Pékin) interviendront dans cet échange.

L'atelier se déroulera au sein de l'université Lingnan à Hong Kong, où le professeur et romancier Leung Ping-kwan développe un cours de « creative writing ».

La réunion sera animée par Annie Bergeret Curien.

Le 11 avril, une réunion Interlude consacrée au thème « Image et écriture » se tiendra à la Médiathèque de l'Alliance française de Hong Kong, avec les intervenants : Lo Kwai-cheung (romancier, enseignant à la Hong Kong Baptist University, Hong Kong), Arnaud Cathrine, Peter Stockinger (FSMH, Inalco)

La réunion sera animée par Annie Bergeret Curien et Leung Ping-kwan.

Ces manifestations sont co-organisées par la FMSH, l'université Lingnan, l'Alliance française de Hong Kong, ainsi que la revue chinoise *Littérature de Hong Kong* qui, depuis le lancement du programme ALIBI en 2002, publie régulièrement les travaux des ateliers. « Parenthèses », la librairie française de Hong Kong, est également partenaire de nos opérations. Ces rencontres bénéficient, en outre, du soutien du Consulat de France à Hong Kong.

Les débats seront filmés par l'équipe de l'Escom, tandis que les travaux des deux réunions paraîtront peu après en publications chinoise et française.

Il est à noter que d'autres événements sont également inscrits au programme de ces journées à Hong Kong.

Ainsi, Peter Stockinger donnera, le 10 avril, une conférence à l'université Lingnan sur le sujet des « Archives audiovisuelles ».

Le 10 avril, toujours à Lingnan, une table ronde sera consacrée à la littérature de Hong Kong, en présence d'une dizaine d'auteurs de Hong Kong.

Le 12 avril, une soirée de lecture de textes d'auteurs de Hong Kong et de Arnaud Cathrine, accompagnée de musique, se déroulera au Rideau théâtre café.

Annie Bergeret Curien